


|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины   |       |   |

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

**«Литературная работа в журналистике»**

**по направлению 42.03.02 «Журналистика» (бакалавриат)**

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

#### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

##### Цели освоения дисциплины:

- ознакомление студентов с литературными методами журналистского творчества, драматургией, сценарным мастерством;
- формирование теоретических знаний и практических навыков на основе современных медиа-практик по созданию литературных произведений для масс-медиа, кино и телесценариев;
- формирование представлений о литературных и драматургических методах как системе, навыков практического использования сценарного мастерства в публикациях.

##### Задачи освоения дисциплины:

- Изучение основных принципов и организационно-методических подходов к работе в современных СМИ;
- Изучение основных этапов и процессов формирования литературных и драматургических произведений (сценариев), понимание значения их опыта для практики современных российских СМИ;
- Изучение новых и традиционных литературных медиаформатов;
- Формирование у студента теоретических знаний о современных методах и средствах создания драматургического медиаконтента;
- Формирование у студента прикладных знаний в области сценарного и литературного мастерства в информационно-коммуникационной среде Интернет, оценки его эффективности, продвижении информационного продукта;
- Изучение основных методов и принципов построения сценария для теле, кино, иммерсивных и анимационных произведений;

#### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «**Основы публицистической журналистики**». Данная учебная дисциплина входит в группу Б1.В.1 (Б1.В.1.3) дисциплин. Изучается в 7-м семестре, базируется на следующих предшествующих дисциплинах:

Основы журналистской деятельности, Технология и психология интервью, История отечественной журналистики, История зарубежной журналистики, Выпуск учебных СМИ, Производственная практика, Современные медиаформаты, Профессиональная студия (творческий проект), Мировая культура и СМИ, Стилистика и литературное редактирование, Конвергентная журналистика, Семиотика СМИ, Телевизионная

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины   |       |   |

журналистика.

Для освоения дисциплины студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- владеть основными приёмами мышления (анализом, сравнением, обобщением),
- иметь общее представление об исторических, культурных и социально-экономических сферах развития цивилизации,
- уметь использовать основные программные средства, пользоваться глобальными информационными ресурсами,
- владеть современными средствами телекоммуникаций,
- использовать навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач
- знать базовые исторические и социологические понятия и определения, с которыми он будет сталкиваться в ходе обучения
- 


Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении специальных дисциплин и блоков:

Творческая мастерская (индивидуальный проект), а также для прохождения преддипломной практики, подготовки творческого досье и прохождения государственной итоговой аттестации.

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код и наименование реализуемой компетенции  | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций  |
|---|---|
| <b>ОПК-1</b><br>Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем | <b>Знать:</b> отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ<br><b>Уметь:</b> Осуществлять подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем<br><b>Владеть:</b> Стилистикой и лексикой русского языка, правилами грамотной устной и письменной речи, навыками техники речи и публичного выступления |
| <b>ОПК-7</b><br>Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной   | <b>Знать:</b> цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности<br><b>Уметь:</b> учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам   |

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины   |       |   |

|   |   |
|---|---|
| деятельности, следуя принципам социальной ответственности   | социальной ответственности<br><b>Владеть:</b> методами поиска корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста   |
| <b>ПКО-1</b><br>ПКО-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта | <b>Знать:</b> Методику журналистского творчества, профессиональные этические нормы на всех этапах работы<br><b>Уметь:</b> Получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения. Отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников. Проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения. Предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта. Готовить к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа. Предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики. Решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики. Реализовать журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат<br><b>Владеть:</b> методами планирования, разработки и анализа, методами авторской деятельности по созданию медийного контента с учетом специфики различных СМИ |

#### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ


4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего)   2  

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах) 72 ч.

### 3. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины «Литературная работа в журналистике» используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, решение ситуационных задач и др.).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче экзамена; внеаудиторная самостоятельная

|  |       |   |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины   |       |   |

работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

#### **4. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: участие в семинаре, устный опрос, выполнение практической работы.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **зачет**.